



Veurganger: Dhr. A. Metselaar
Organist: mevr. W. Misker

Roze

*In deze tijd van bezinning op weg naar Pasen
is de kleur paars
Deze zondag met de naam 'Klein-Pasen' springt eruit
Het is een voorproefje van Pasen.
Jezus is de opstanding en het leven
Wie in Hem gelooft zal leven
We mogen mensen van de hoop zijn
Daarom is de kleur vandaag roze*

DRÈENSTE KARKDIENST,

OPLEIDEN VEURGANGER

WE BEGUNT MIT:

EEN DRÈENTS VOLKSLIED (Op de wieze van 'Wien Neerlands Bloed')

*Wij volk van 't olde Drèentse laand,
zoe aans nog onderling,
wij vuult deur dik en dun een baand,
en wilt dus maor ien ding:
gezamenlijk gezwint veuruut.
Maor wel mit d'eigen meniern.
Allineg mit oons eigen geluud.
't Mut uut wèen mit het miern (bis).*

*Op vien en zaand is 't laand egruid,
mit dörpies, stad en streek.
Rond brinkies bint wij op ebluid,
tut Assen leider bleek.
Wij vraogt hèur die beslissn gaot:
Laot liefd'en leiding zien.
Van Staotn tut gemienteraod:
Aj baos bint muj ok dienn! (bis).*

*As het boerhoorn het vollek röp,
as ien oons neudig hef,
dan ziet wij dat de wereld klöpt,
as 't niet bij praotn blef.
De scholders onder al wat gef.
Zuuk kracht um saam te draang,
zodat het vollek in vrede lef,
tut an de leste daang (bis).*

KARKESPRAOK EN NEIGIES VAN D'OLDERLING

VARs

Oonze hölpe is de Heere. (op de wieze van 'Komt verwondert u hier mensen')

*Oonze hölpe is de Heere.
Al waaj ziet is van zien haand.
Hij mèuk Hemel, hij mèuk eerde,
en höld mit zien maaksels baand.
Tied vergiet maor Hij blij altied
trouw op weg mit oons naor 't laand,
waor genaod'en vrede deurgiet,
helder locht van liefde braand.
Oonze hölpe is de Heere.
Al waaj ziet is van zien haand.*

*Oonze hölpe is die Iene,
die aait ruimte veur oons hef,
aosem gef an iederiene
looppad gef an al wat lef.
Hij's as Vaar en Moe eziene,
Die as Giest die Iene Blef,
die Zien kiender ien veur iene,
al Zien liefde aait weer gef.
Oonze hölpe is die Iene,
die aait ruimte veur oons hef.*

WAORUMME WIJ HIER BINT EN WAT HIE VEUR OONS BETIEKENT:
Wij weet dat wij veur oonze hölpe mut wèzen bij oonze Heere, die de hemel en de eerde maakt heft, en die nooit löslat waoran Ie begunst is, noe niet en tut in d'eeuwigheid niet. God oonze Vaar en oonze Heere Jezus Christus zult oons genaode en vrede geven. Amen

STILLE WÈZEN, WE PRAOT MIT GOD IN OONS EIGEN HARTE

UUTLEG THEMA

ANSTIKKEN ROZE KEERSE

VAR: DER WEIT MIT DE WOLKN (Naor: 'Er ruist langs de wolken.')

*Der weit mit de wolkn
een name zoe lief,
die d'eerde en d'hemel,
döt flustern: 'Toe, blief!'
Gien naam is er zuter.
Ie nuumt hum aait weer.
Hij heelt al oen wonn,
ok al doet z'oe zoe zeer.
Ken ie, ken ie, die name niet?
Hij is van mien Heilaand,
veur Hum is dit lied.*

*Die naam is, naor waarheid,
mien Jezus ok weerd.
Hij kwaamp veur 't behold,
want wij dèun het verkeerd.
Zoe lief had Ie zundaars,
dat Hij veur hèur störf;
genaode bij God
deur zien zoenbloed verwörf.
Ken ie, ken ie, die Jezus niet,
die klaor veur de redding,
noe naost mèensn stiet.*

Kyriegebed.

*Heere, Heere, Heere wès genaodeg.
Heere, Heere, Heere wès genaodeg.*

GELEUFSBELIEDENIS (Op de wieze van 'Wat de toekomst brengen moge.)

*Ik geleuf in God, die Vaar is,
die emaaft hef al wat lef,
en die as een zomerbuigie
veur oons zorgt en um oons gef.*

*Ik geleuf ok in mien Heilaand,
kiend van God, zo stiet eschreem,
die op d'eerde hef elene.
Alle zundes wurn vergeem.*

*Hij is ok veur mij estörrem,
Daor op Golgotha an 't Kruus.
Deur zien dood hef hij verwörrem,
eeuwig lèemt, een eeuwig thuus.
Hij stund op, de darde dag al,
uut het graf, uut d'hel, uut dood.
Ja, ik prieze mien verlösser,
Hij is machtig, Hij is groot.*

*Op evaarn is Hij naor d'hemel,
zit daor an Gods rechterhaand.
Hij komp trogge um te oordeeln,
ieder mèens' uut ieder laand.
Dood of lèemtig, alles kent Hij,
en hij kan al 't wark beschriem.
'k Bin niet bange, Jezus redt mij.
'k Wille bij zien karke bliem.*

WE LÈEST IN DE BIEBEL

Genesis 12: 1-9. Abraham wur erèupen.

“De Heere zei tegen Abram: Gao weg uut oen laand, oen stamme, oen familie, en gao naor het laand dat Ik oe wiezen zal. Ik zal een groot volk van oe maken, oe het beste geven, de mèensen zult tegen oe opzien, en ie zult het beste van het beste kriegen. Wie oe al het beste toewènst, zal ik al het beste geven, wie oe vervlök zal Ik vervluchen, en deur oe zult alle mèensen op d'eerde het beste kriegen.

Abram dèud wat de Heere tegen hum ezegd had, en Lot gunk mit hum mit. Abram was toen viefenzeuventig jaor, toen ie uut Haran vertrök. Abraham nèump zien vrouwe Sara mit, en Lot, zien nèevie, en alles wat ze hadden en bij menaar ekregen hadden, en het warkvolk dat ze in d'r in Haran bij ekregen hadden. Zo gungen ze daor weg, um naor 't laand Kanaän te gaon, en zij kwamen in 't laand Kanaän.

Abram trök het laand deur tut de boom Moré, een heilige plekke bij Sichem. En de Kanaänieten waren toen in 't laand. Daor kwaamp de Heere bij Abraham en

zei tegen hum: Dit laand zal ik an oen naogelacht geven. En hij bouwde daor een altaar veur de Heere, die an hum verschenen was. Vandaoruut nèump Abram zien spullen mit naor de bargaen in 't oosten van Betel, en hij zette zien tente op, mit Betel in 't Westen en Ai in 't oosten. Hij bouwde daor ok een altaar veur de Heere en rèup er de name van de Heere an. Daorna gunk Abram een paar keer wieder en wieder naor het zuden.”

WE ZINGT DE GROOTSTE GEBODEN

LIEFDESVARS (Melodie as: “God save the queen”)

*Heere, ik heur Oe zeng,
heur Oe de wet uutleng,
heure ien woord:
Liefde veur, Liefde nao,
waor ik ok gao of stao.
Zodat ik nooit nao regels rao.
Oen Liefde blij.*

*Ie hebt oons lèemt egeem,
Bint aait bij oons ebleem,
Dèun naor Oen Woord.
Oen Liefde mèuk oons groot,
Oen Liefde gaf oons brood,
Oen Liefde hölpt oons uut de nood.
Oen Liefde blij.*

*d'Eerste zin van Oen wet,
hef oons bevrijd ezet,
wij bint Oen kiend.
Wij hold mit al 't verstaand,
mit al oons goed en laand,
allint van Oe, en vuult die baand.
Oen Liefde blij.*

*De tweede regel is,
daoran geliek, gewis.
Kiend, hol van Kiend.
Hol van een aander noe,
aj 't van oezöllef doet.
Oen Liefde zit oons in het bloed.
Oen Liefde blij.*

WE LÈEST IN DE BIEBEL

An de praot mit de Samaritaanse vrouwe

“Toen de Heere vernèump dat de Farizeërs heurd hadden, dat Jezus meer leerlingen kreeg en deupte as Johannes – al deupte Jezus niet zölf, maor zien leerlingen – verlèt Hie Judea en gunk weer naor Galilea. Hij mus daorveur deur Samaria. Zo kwaamp Hie in de Samaritaanse stad Sichar, kort bij het stok laand dat an Jacob zien zeune Josef egeven had. Daor was de welle van Jakob. Jezus was meui van de reise, en bleef bij de welle zitten. Het was tegen het zesde ure. Der kwaamp een vrouwe uut Samaria um water te putten. Jezus zei tegen hèur: “Geef Mij te drinken”. Zien leerlingen waren naor de stad egaone um èten te kopen. De Samaritaanse vrouwe zei tegen Hum: “Hoe kun ie, as Jeude, van mij, een Samaritaanse vrouwe, drinken vraogen?” Want Jeuden gaot niet umme mit Samaritanen.

Jezus reageerde der op en zei tegen hèur: As ie wusten wat God wil geven, en wie het is, die tegen oe zeg; Geef Mij te drinken, ie zulden het Hum evraagd hebben, en Hij zul oe lèemtig water egeven hebben.” Ze zei tegen Hum: “Heere, Ie hebt gien ummer en de welle is diepe, hoe koom ie dan an het lèemtige water? Bin ie dan meer dan onze vaar Jacob, die oons de welle geven hef, en der zölf uut edrinken hef mit zien kiender en zien vee?” Jezus reageerde der op en zei tegen hèur: “Iederiene die van dit water drinkt, zal weer dorst kriegén, maor wie edrunken hef van het water dat Ik hum geven zal, zal tut in de eeuwigheid gien dorst meer kriegén. Het water dat ik hum zal geven, zal in hum worden as een fontein van water, dat springt tut in het eeuwig lèemt.” De vrouwe zei tegen Hum: “Heere, geef mij dat water, zodat ik gien dorst hebbe, en hier niet meer hin hoeve te komen um water te putten.”

UUTLEG

VARs: DE ROZE (Muziek as The Rose.)

*Ze zegt liefd'is as een stroompie,
dat zacht en zuver voedt.*

*Ze zegt liefd'is as een schèèrmes,
dat snit tut alles bloedt.*

Ze zegt liefd'is altied honger.

Een indeloos verlang.

Ik zeg liefd'is as een roze.

Het zaod blijf bij oons hang.

*Bi'j benauwd dat bienn zult brèekn,
dan leer ie daansn nooit.
Bi'j benauwd dat z'oe zult wekkn,
dan is oen dreum verknooid.
Bi'j benauwd dat z'oe zult warrem,
dan blief ie altied beem.
Aj as mèense nooit wilt starrem,
zij nooit um 't lèemt wat geem.*

*Bin ie 's nachts ok zoe allinneg,
en liekt de weg te laank;
ie dèenkt liefde is allinneg,
veur starken, puur en blaank
Dèenk dan aait dat in de winter,
onder d'allerkoldste snei
nog de zaodties ligt, ze bint er,
en bluit veur oe en mij.*

STILLE WÈZEN, DAANKEN EN VEURBEDE

OONZE VAAR

Oonze Vaar bi'j,
die in de hemel is.
Oen name is oons heilig.
Oen Riek dat verwacht wij.
Oen wille wilt wij,
op d'eerde, net as in de hemel.
Geef vandage de stoete veur noe,
en vergeef oons waw edaon hebt,
zoe krek as wij
het aandern ok vergeem zult.
En bring oons niet in verleiding,
maor verlös oons van het kwaoie.
Want van Oe
is allint het Riek
en de kracht,
al het goeds dat komp,
tut in eeuwigheid.
Amen.

WELE KRIG DIT JAOR DE ROZE KEERSE?

VARS: MIT MENAAR IN JEZUS' NAME (Opwekking 167.)

*Mit menaar in Jezus' name,
zinge wij oons loflied uut,
want Zien Giest sprek alle taaln en
wij verstaot menaars geluud.
Glieke bidt wij, glieke zuukt wij,
naor oonz'Heere, naor Zien plan.
Glieke zingt wij en getuugt wij,
tut Zien ere, man an man.*

*Hiel de wereld mut het weeten,
dat God niet veraanderd is,
en Zien liefde, as de lochtstraaln,
deurdringt in de duusternis.
't Wark van God is niet te stoppn,
umdat Hij aait waakn zal,
en Zien Giest giet aover grèenzn,
die een mèense maakn zal.*

*Pries de Heere, wèeng ligt klaor al,
naor de Vaar en naor menaar.
Jezus Christus, triomfator,
mien Verlösser, Middelaar,
Vaar ik stao mit d'haandn de locht in,
um te daankn, Oe te eern.
't Is Oen Giest die mij hier zeng döt:
Jezus Christus, blief mij leern.*

ZEGEN

AMEN, AMEN (Gezang 456, Olde Liedboek)

*Allerbeste Heere,
neem oons in de leere,
pas op oons, wat wij ok doet.
Geef oons locht en maak oons goed.*

BIJ DE UUTGAANK IS DER EEN INZAMELING VEUR:
DE DIACONIE,
DE EIGEN GEMIENTE EN
ONDERHOLD VAN DE GEBOUWEN

Ie blijft toch nog wel? Der is nog koffie en thee achter de karke.

MEDEDELINGEN

Omzien naar elkaar

Mevr. G. Vorsteveld-Brunink, Schakelpad, is voor revalidatie opgenomen in De Horst, Rondweg 97, 7825 TC Emmen.

Mevr. H. Kruit, Thorbeckestraat, is weer thuisgekomen.

De lente heeft zich aangediend. We zien het om ons heen gebeuren. Het doet goed de zon te zien en de warmte te ervaren. Zo gaat het ook met de warmte die mensen je kunnen geven als je alleen bent, of ziek of wanneer de moeite de dagen aaneen rijgt. En hoe goed kan het doen om samen de vreugde te delen. Het omzien naar elkaar kent zo verschillende aspecten. Ik neem een paar stukjes over van een gedicht van Rein Algera uit de veertigdagenkalender om deze week mee te nemen.

*Er is een Woord gesproken
een gebaar gemaakt naar ons bestaan
wie het leven zwaar valt
krijgt een hand gereikt om op te staan.*

*Er is een Woord gesproken
door een God die deelt in ons bestaan
verheugd door onze vreugde
geraakt door ons verdriet
is de God die mensen aanspreekt
de God aanspreekbaar in ons lied.*

Inloop ds. Gerda

Op dinsdagmiddag is er van **14.00-16.00 uur** een open inloop bij mij in de consistorie. Ik zie uit naar uw bezoek. De koffie en thee staan voor u klaar. U kunt binnenlopen via de groene zijdeur.

Bloemen

De bloemen worden gebracht door:

Vorige week zijn de bloemen gebracht naar:

Mevr. H. van der Haar- Spiegelaar, Wijkstraat

Inleveren kopij Zuiderklanken.

De kopij kan ingeleverd worden tot woensdag 30 maart 12.00 uur, bij mevr. Hennie Ellen of via de mail.: kerkblad@pknav.nl

Nieuwe Bijbelvertaling.

De kerkenraad is in het bezit van 4 bijbels nieuwe vertaling 2021. Het betreft de standaarduitgave, deze Bijbels zijn 1x gebruikt. Kosten 25,-- per stuk. Af te halen bij de scriba Hilly Lanjouw.

Parkeren.

Beste gemeenteleden. Aan de oostzijde van de kerk tussen de voormalige pastorie en de kerk is een afwateringsgoot gemaakt. Wij vragen u vriendelijke om de auto's niet meer aan de oostkant van de kerk te plaatsen, maar door te rijden naar de parkeerplaats. De hulpdiensten hebben dan ook ruimte. Taakgroep Beheer

The Passion.

Een muzikaal paasverhaal.

Op Witte Donderdag 14 april vindt de 13e editie van het KRO-NCRV-programma. The Passion vindt plaats in de stad Doetichem.

The Passion brengt het paasverhaal op een vernieuwende, muzikale manier onder de aandacht van de mensen.

Dit jaar kunt u de The Passion mee beleven in de Zuiderkerk.

Aanvang 20.30 uur.

Iedereen is hier van harte voor uitgenodigd.

Heeft u belangstelling dan kunt u zich opgeven bij Hilly Lanjouw, tel. 552560 of per mail scriba@pknav.nl

Kraanvogels van hoop – op weg naar Pasen 2022

Elke woensdagmorgen van 9.30 tot 11.30 is er in de Eben Haezerkerk, Langestraat 76 Klazienaveen gelegenheid om samen papieren kraanvogels te

vouwen. Daardoor ontstaat een kunstwerk dat in de kerkzaal wordt opgebouwd.

Woensdagmorgens is bij kerk een koffiehoek en kleine kringloop, en is de kerk open voor bezichtiging, meditatie en bezinning. U kunt de kraanvogels ook meenemen. Voor uzelf, om weg te geven aan anderen in uw omgeving of gemeente. Het symbool van de (papier) kraanvogel is, vanuit Japan een teken van vrede, hoop en genezing zoals de duif met de olijftak uit het bijbelverhaal.

Wekelijks vindt u op de zondagsbrief van elke gemeente een overdenking van het team van voorgangers.



Genezing?

Het kraanvogel project werd voor mij persoonlijk toen ik het verhaal las over Sadako Sasaki, een Japans meisje, bij wie leukemie was vastgesteld. Dit gebeurde na het bombardement van Hiroshima op 6 augustus 1945. Ze was jaren blootgesteld aan nucleaire straling. Sadako geloofde heilig dat de kraanvogel haar zou helpen te herstellen van haar ziekte. Ze maakte papieren kraanvogels toen ze in het ziekenhuis was opgenomen. Haar doel was om duizend kraanvogels te maken. Daarna zou ze de kraanvogel vragen om haar te genezen. Helaas kon ze er maar zeshonderd maken voordat ze aan leukemie overleed. Haar verhaal heeft de harten van vele Japanners geraakt, mensen waren ontroerd. Dit heeft ervoor gezorgd dat de papieren kraanvogel een symbool is geworden van genezing, hoop en veerkracht. De vogel werd ook wel de ‘brenger van geluk en genezing’ genoemd. In Japan wordt massaal “tsuru”, de kraanvogel, gevouwen in tijden van verdriet, verlies en hoop. Ze worden in groepen van 1000 opgehangen en de mensen geloven dat wanneer je 1000 kraanvogels vouwt, de vogels je zullen behoeden voor ziekte, verlies en verdriet.

Ik kende deze betekenis van de kraanvogel niet en het raakte me, evenals het achterliggende verhaal. Zeker denk ik dat symbolen en rituelen helpend kunnen zijn in tijden van ziekte en tegenslag. Een kaartje, een bloemetje, een kaars aansteken, meditatief wandelen, enz. kunnen betekenisvol zijn. Velen ervaren daarbij een bepaalde verbondenheid, die hoop, moed en kracht geeft om het vol te houden. Voor ons, ook voor mij als predikant, hebben allerlei symbolen en rituelen ook betekenis. Zo geloof ik als christen in onze cultuur, in onze kerk, dat de rituelen in de Stille Week en met Pasen betekenisvol zijn. Ze helpen ons als gelovigen verbondenheid te ervaren met elkaar, met God en met Zijn Zoon die heeft geleden, is gestorven en opgestaan. Is het juist niet deze verbondenheid met Jezus Christus die ons uiteindelijk de meeste hoop, moed en kracht geeft én ons uiteindelijk geneest?

Door dit project samen met de anderen kerken heb ik mij er een beetje in mogen verdiepen. Hierdoor heb ik weer eens ervaren hoe we mogen blijven leren van andere culturen en rituelen.

Ds. Hans Borst, Kruiskerk

Een bericht vanuit de Oecumenische werkgroep uit Klazienaveen inzameling voor Oekraïne.

De inzameling is een groot succes geweest.

Een transport met 28 pallets vol met hulpgoederen is op 23 maart vertrokken naar Polen bij de Oekraïense grens.

Komende maandag zal er weer een vrachtwagen bij de RK kerk in Klazienaveen komen om weer pallets te komen halen.

De goederen die nu nog eerst noodzakelijk zijn staan hieronder vermeld.

Dekens, Slaapzakken, Zaklampen, Batterijen, Kaarsen, Water, Pijnstillers, Hygiënische artikelen waaronder luiers voor kinderen, Blikken met levensmiddelen, Babymelkpoeder in blik, Verbandmateriaal.

Graag zoveel mogelijk in dozen aanleveren en vermelden wat de inhoud is.

Kleding is er op dit moment voldoende en is dus eerst niet meer nodig.

De inzameling is zondagavond van 18.00 uur tot 19.00 bij de Henricuskerk aan de Stellingstraat 4. Maandag 28 maart gaat het op transport naar Polen, bij de grens van Oekraïne. Misschien herhalen wij dit nog eens maar daar brengen wij u dan weer van op de hoogte.

Van harte bij iedereen aanbevolen voor vragen kunt u bellen met Albert Bruinewoud tel 0644 72 09 66.

Weeksluiting in de Veurkamer

Vrijdag 25 maart is er er weeksluiting in de Veurkamer. Aanvang 19.00 uur

Koffiemorgen Welput

Woensdagmorgen 30 maart zijn de deuren van de Welput weer open voor iedereen. Het zou fijn zijn als we u dan ook kunnen begroeten. De koffie en thee staan altijd klaar op woensdagmorgen, een keer per 14 dagen, vanaf 10.00 uur in de Welput **U bent van harte welkom. Loopt u ook binnen???**

Inlichtingen bij Sien Rooseboom, tel: 551235 en Jits Wanders, tel: 552894

De Mini Mattheus Passion

Vrijdag 1 april organiseert Kerken met Vaart in Noorderkerk te Nieuw Amsterdam een Mini Mattheus Passion o.l.v. Martine Salomons.

De Mattheüs Passion vertelt het lijdens- en stervensverhaal van Jezus, en is een tijdloos verhaal van vriendschap en verraad, eerzucht en opoffering, angst en vertrouwen. De originele Mattheus Passion is gecomponeerd in de eerste helft van de 18e eeuw door J.S. Bach en duurt drie uur. In de Noorderkerk wordt een verkorte versie van een uur uitgevoerd. De Mini Mattheus Passion wordt uitgevoerd door een kleine bezetting van muzikanten, solisten, koor en verteller o.l.v. Martine Salomons.

De Mini Mattheus Passion wordt **gehouden op vrijdag 1 april van 19.30 uur tot 20.30 uur in de Noorderkerk.**

De toegang is gratis, wel is er een collecte t.b.v.de onkosten.

Zondag 03 april 2022

Voorganger: Ds. F. Schipper

Organist: mevr. W. Misker

Collecten: Diaconie

Zuiderkerkgemeente

Gebouwen